



Guitar Show

2019

Padova, 10 Marzo 2019 - Hotel Four Points by Sheraton

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Telefono	+39 380 307 33 75	Mail	commerciale@guitarshow.it
Iban	IT 07 K 0872 862742 000000 128532	Paypal	paypal@guitarshow.it
Richiesta demo	Per richiedere uno spazio demo sul palco, inviare una mail a: eventi@guitarshow.it <u>solo dopo aver inviato la presente scheda compilata e firmata in ogni parte unitamente all'evidenza del saldo degli spazi</u> . Gli spazi sul palco vengono assegnati fino a disponibilità delle slot su palco disponibili e secondo l'ordine di arrivo delle domande. Richieste di demo da parte di espositori che non hanno ancora regolarizzato la propria posizione non verranno prese in considerazione		

DATI DI FATTURAZIONE

<i>Ragione sociale</i>			
<i>Indirizzo</i>		<i>CAP</i>	<i>Città</i>
<i>Prov.</i>	<i>Stato</i>	<i>P.Iva</i>	
<i>C. Fisc.</i>		<i>Telefono</i>	
<i>Email</i>		<i>Web</i>	

REFERENTI E CONTATTI

<i>Nome</i>	<i>Email</i>	<i>Cellulare</i>
<i>Nome</i>	<i>Email</i>	<i>Cellulare</i>
<i>Nome</i>	<i>Email</i>	<i>Cellulare</i>

DATI PER IL PUBBLICO (Elenco espositori, catalogo, ecc...)

<i>Azienda o marchio</i>			
<i>Indirizzo</i>		<i>CAP</i>	<i>Città</i>
<i>Prov.</i>	<i>Stato</i>	<i>Telefono</i>	
<i>Email</i>		<i>Web</i>	

SPAZIO ESPOSITIVO

Tipo spazio	Postazione	Tavoli	Pass	Pass	EURO
		inclusi	Espositori inclusi	Auto inclusi	
L'espositore dichiara di aver letto, compreso, approvato e di sottoscrivere senza riserve l'art. 18 "PROVE DEGLI STRUMENTI E VOLUME NELLE SALE" del REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE.			TOTALE spazi base		

SERVIZI EXTRA

Descrizione	Q.tà	€/ cad.	EURO
Pass espositore extra		€ 7,00	
Pass auto extra		€ 7,00	
Tavoli aggiuntivi in sala		€ 150,00	
Tavoli aggiuntivi Room Standard		€ 50,00	
Tavoli aggiuntivi Room Premium		€ 25,00	
Moduli palco 2x1		€ 25,00	
Altro			
TOTALE Extra			

CATALOGO E VISIBILITA'

Descrizione	Q.tà	€/ cad.	EURO
½ PAGINA		€ 35,00	
1 PAGINA		€ 70,00	
2 PAGINE		€ 120,00	
II di copertina		€ 200,00	
IV di copertina		€ 300,00	
Altro			
TOTALE Catalogo			

ACCONTI, SCONTI E ARROTONDAMENTI

Descrizione	Q.tà	€/ cad.	EURO
Acconto			
TOTALE Sconti			

RIEPILOGO

Descrizione	EURO
SPAZIO ESPOSITIVO	
SERVIZI EXTRA	
CATALOGO E VISIBILITA'	
SCONTI E ARROTONDAMENTI	
Totale imponibile	
Iva 22%	
TOTALE IVATO	

PAGAMENTI:

Con Bonifico: Playstudio – Iban IT 07K 08728 62742 000000 128532

Con Paypal: paypal@guitarshow.it

La presente scheda, compilata in ogni sua parte e debitamente compilata, va inoltrata all'indirizzo commerciale@guitarshow.it

Riceverete conferma di avvenuta registrazione entro 24 ore.

La domanda non sarà ritenuta valida se non accompagnata dall'evidenza di pagamento del saldo sopra riportato.

Accettazione specifica del regolamento generale di partecipazione alla manifestazione Guitar Show. Di chiaro di conoscere e accettare le tariffe, tasse e accessori inerenti alle prestazioni richieste con la presente domanda, nonché ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c., di conoscere e approvare specificatamente i seguenti articoli del Regolamento Generale di Guitar Show, allegato al presente: 3. LUOGO, DATA E ORARIO DELLA MANIFESTAZIONE – ALLESTIMENTI E DISALLESTIMENTI; 4. VISITATORI; 5. ADMISSIONE; 6. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E SALDO DEGLI SPAZI; 7. TERMINI DI PAGAMENTO; 8. ASSEGNAZIONE E SCELTA DELLE POSTAZIONI ESPOSITIVE; 9. RINUNCIA; 10. CONSEGNA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI; 11. COSTI DI ADESIONE; 12. ALLESTIMENTI; 13. RICONSEGNA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI; 14. SORVEGLIANZA CONTRO I FURTI – RESPONSABILITA' PER FURTI E DANNI – ESONERO DI RESPONSABILITA' – CLAUSOLA DI MANLEVA; 15. MANLEVA E ASSICURAZIONI; 16. PASS ESPOSITORE; 17. DANNI AGLI SPAZI ESPOSITIVI E ALLE STRUTTURE; 18. PROVE DEGLI STRUMENTI E VOLUME NELLE SALE; 19. DEMO DI STRUMENTI E PRODOTTI SUI PALCHI PREDISPOSTI DALL'ORGANIZZATORE; 20. SPEDIZIONE DI COLLI E MATERIALE PRESSO SEDE DELL'EVENTO; 21. SERVIZI TECNICI; 22. CATALOGO; 23. PARCHEGGI; 24. DIVIETI PARTICOLARI; 25. RECLAMI; 26. RINVIO, RIDUZIONE O SOSPENSIONE DELLA MANIFESTAZIONE; 27. DISPOSIZIONI DI CARATTERE GENERALE - ELEZIONE DI DOMICILIO - NORME LEGISLATIVE APPLICABILI - GIURISDIZIONE ITALIANA E FORO TERRITORIALMENTE COMPETENTE; 28. RAPPORTI CON L'HOTEL FOUR POINTS; 29. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.

REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE GUITAR SHOW.

1. TITOLO DELL'ESPOSIZIONE

GUITAR SHOW – Mostra mercato ed esposizione di strumenti musicali dedicati al mondo della chitarra, basso, amplificazione ed effetti, edizioni, discografia, scuole di musica, associazioni musicali, stampa di settore, accessori e gadget.

2. ORGANIZZATORE

La manifestazione è organizzata da Playstudio di Luca Friso con sede operativa a Padova (PD) in Via Piave 33 (di seguito l'Organizzatore).

3. LUOGO, DATA E ORARIO DELLA MANIFESTAZIONE – ALLESTIMENTI E DISALLESTIMENTI

La manifestazione avrà luogo presso l'Hotel Four Points by Sheraton, il 10 marzo 2019. L'Organizzatore si riserva il diritto insindacabile di modificare il luogo, la data e gli orari della manifestazione. L'accesso alle aree espositive durante il periodo di allestimento, di apertura della manifestazione e il periodo di disallestimento, dovrà avvenire secondo gli orari indicati dall'Organizzatore sul sito www.guitarshow.it. Per consentire il libero ingresso degli Espositori e del loro personale, l'Organizzatore distribuirà appositi pass nei quantitativi richiesti dall'espositore in fase di sottoscrizione del presente contratto. L'Espositore è comunque responsabile, a tutti gli effetti, del comportamento di coloro a cui fornisce titoli d'ingresso, nonché del comportamento dei propri dipendenti, ausiliari e collaboratori, nell'espletamento delle mansioni a essi attribuite.

4. VISITATORI

La manifestazione è a pagamento ed è aperta al pubblico e agli operatori professionali.

5. AMMISSIONI

Possono essere ammessi come Espositori tutti gli operatori professionali, semplici privati, commercianti di vendita al dettaglio, artigiani, collezionisti, lutai, produttori e distributori che abbiano come finalità l'esposizione di strumenti attinenti al mondo della chitarra, basso, edizioni, discografia, scuole di musica, associazioni musicali, stampa di settore, abbigliamento, dischi, accessori e gadget.

6. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E SALDO DEGLI SPAZI

La domanda di partecipazione dovrà essere inoltrata sull'apposito modulo debitamente compilato, sottoscritto, controfirmato e accompagnato dal versamento degli importi previsti a saldo per gli spazi prenotati. La Domanda di Partecipazione costituirà proposta irrevocabile per il richiedente e comporterà l'accettazione da parte sua del presente "Regolamento Generale di Partecipazione". I costi di adesione sono riportati sulla Domanda di Partecipazione e comprendono i servizi prescelti in fase di prenotazione. La Domanda di Partecipazione alla manifestazione non potrà contenere né riserve né condizioni di sorta.

7. TERMINI DI PAGAMENTO

Il richiedente, è tenuto ad effettuare il pagamento di quanto dovuto per la prenotazione degli spazi espositivi contestualmente all'invio della presente domanda di Partecipazione. Le fatture verranno inviate in pdf per posta elettronica al ricevimento del saldo di quanto concordato con l'organizzatore. In mancanza del pagamento l'Organizzatore potrà in qualsiasi momento considerare risolto il contratto per inadempienza del partecipante, senza necessità di diffida o di pronuncia del Giudice. In tal caso, l'Organizzatore si riterrà svincolato da ogni impegno e a poter disporre dello spazio espositivo assegnandolo ad altri richiedenti.

8. ASSEGNAZIONE E SCELTA DELLE POSTAZIONI ESPOSITIVE

All'espositore è data la possibilità di scegliere la propria postazione espositiva, fatta eccezione per le postazioni promozionali riservate agli espositori privati o per le postazioni a prezzo promozionale. In ogni caso l'Organizzatore avrà facoltà di spostare, ridurre lo spazio espositivo già assegnato, ovvero di trasferirlo in altra zona espositiva senza alcun diritto del partecipante a indennizzi o a risarcimenti di sorta. Non sono ammesse cessioni totali o parziali, anche gratuite, dell'area espositiva assegnata. In caso di constatata infrazione, l'Organizzatore potrà estromettere le merci introdotte ed esposte abusivamente, a rischio e spese del titolare della postazione espositiva.

9. RINUNCIA

In caso di rinuncia l'Espositore non ha diritto al rimborso delle quote di iscrizione versate all'Organizzatore. L'Organizzatore potrà comunque disporre dello spazio espositivo anche assegnandolo ad altri Espositori. L'Organizzatore potrà recedere a propria discrezione dal contratto di partecipazione fino al giorno precedente a quello previsto per l'allestimento espositori. In tal ipotesi l'Organizzatore non sarà tenuto a indennizzo o risarcimento di sorta, ma dovrà restituire le quote di adesione già incassate.

10. CONSEGNA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI

Gli spazi espositivi verranno messi a disposizione degli Espositori nei tempi previsti per gli allestimenti e come meglio indicato nel sito www.guitarshow.it. L'Espositore è responsabile del possesso dei requisiti tecnico-professionali delle aziende che, in suo nome, interverranno all'interno delle aree espositive.

11. COSTI DI ADESIONE

I costi di adesione per gli Espositori sono riportati sul sito della manifestazione www.guitarshow.it nella sezione dedicata alle informazioni per esporre. L'Organizzatore potrà modificare, aggiungere o togliere servizi in qualsiasi momento fatti salvi quelli precedentemente contrattualizzati.

12. ALLESTIMENTI

Tutti gli allestimenti sono descritti nel listino espositori presente sul sito www.guitarshow.it

Non sono ammessi allestimenti personalizzati con strutture che superino i 1 metro cubo di ingombro, strutture a traliccio sia verticali che orizzontali che superino i mt. 1.50 di lunghezza o altezza se non preventivamente approvati dall'Organizzatore. Eventuali banner, striscioni, piccoli fondali possono essere installati esclusivamente su piccoli e leggeri supporti autoportanti di proprietà dell'espositore. E' rigorosamente vietato per gli Espositori utilizzare le pareti e le strutture dei padiglioni che ospitano la manifestazione per appendere, incollare o inchiodare qualsiasi materiale promozionale, specie se al di fuori dello spazio espositivo prenotato dagli Espositori stessi.

13. RICONSEGNA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI

Al termine della manifestazione e non prima, gli Espositori dovranno procedere alla rimozione dei prodotti e materiali da essi installati. Lo sgombero degli spazi espositivi dovrà essere ultimato entro i tempi indicati per il disallestimento sul sito www.guitarshow.it. E' fatto obbligo all'Espositore di riconsegnare gli spazi, i tavoli o le nune superficiali, nello stato in cui gli furono affidate. In caso di mancato rispetto dei tempi di disallestimento e/o di inerzia da parte dell'espositore allo sgombero dell'area, l'espositore stesso esprime il proprio irrevocabile consenso affinché si provveda d'ufficio considerando quanto rimasto sullo spazio espositivo come materiale di rifiuto da avviare alle discariche pubbliche. L'Organizzatore non si assume alcuna responsabilità per le merci, i materiali e quant'altro lasciato senza

sorveglianza dagli Espositori all'interno dell'area espositiva e nelle aree esterne della struttura ospitante l'evento.

14. SORVEGLIANZA CONTRO I FURTI – RESPONSABILITA' PER FURTI E DANNI – ESONERO DI RESPONSABILITA' – CLAUSOLA DI MANLEVA

Durante l'orario di apertura delle sale l'Espositore dovrà vigilare il proprio spazio espositivo direttamente o attraverso proprio personale. L'Espositore è obbligato a presidiare, con proprio personale, la postazione espositiva durante tutto il periodo di apertura della manifestazione. L'Espositore è l'unico custode, per tutto il periodo di svolgimento della manifestazione (compreso il periodo di allestimento / disallestimento) di tutti i materiali, beni e arredi presenti nella postazione espositiva. Qualcuno custode della postazione espositiva l'Espositore si obbliga a manlevare sostanzialmente e processualmente l'Organizzatore e a mantenerlo indenne da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o spesa, incluse le spese legali, derivanti dall'utilizzo dello stand e dello spazio espositivo assegnato. L'Organizzatore, pur provvedendo per tutta la durata della manifestazione e per tutti i giorni previsti per l'allestimento e lo sgombero degli spazi espositivi a un servizio generale di vigilanza diurna e notturna all'interno delle aree espositive, è esonerato da ogni e qualsiasi responsabilità in ordine a furti e/o danni che dovessero verificarsi a scapito dell'Espositore. L'Espositore sarà responsabile anche verso l'Organizzatore di tutti i danni diretti e indiretti che per qualsiasi causa siano attribuibili a lui o a personale per suo conto operante, ivi compresi i danni provocati dagli allestimenti o dagli impianti eseguiti in proprio o da terzi da lui incaricati ancorché approvati dall'Organizzatore.

15. MANLEVA E ASSICURAZIONI

L'Espositore dovrà provvedere alle opportune coperture assicurative contro eventuali danni causati alle strutture ospitanti, al pubblico, al personale interno della Mostra, al personale di altre ditte presenti nei proprio spazi espositivo, a danneggiamento di beni, cose e valori proprie o altrui, nonché a copertura ed indennizzo dei danni arrecati da furto, da sottrazione di beni e cose di proprietà propria o altrui, all'interno e negli spazi di pertinenza esterni della struttura ospitante e per tutto il periodo di durata della manifestazione. Laddove si verifici uno degli eventi sopra descritti, l'espositore è tenuto a darne immediata comunicazione all'Organizzatore. In ogni caso l'Espositore si obbliga a inserire nelle proprie coperture assicurative la rinuncia dell'assicuratore a ogni azione di rivalsa verso altri Espositori, l'Organizzatore, la società proprietaria della struttura ospitante e il relativo gestore e in difetto dovrà tenerli solvitari di ogni azione che dovesse essere svolta nei loro riguardi. Presso atto di quanto sopra, l'Espositore, comunque, (per sé e per i propri collaboratori o incaricati) espressamente esonera l'Organizzatore, la società proprietaria della struttura ospitante e il relativo gestore, da ogni responsabilità per perdite, furti di materiale esposto o avarie che per qualsiasi ragione dovessero verificarsi nello spazio espositivo assegnatogli, durante lo svolgimento della manifestazione o durante l'allestimento e disallestimento degli spazi espositivi e di quanto ivi si trova, e assume a proprio carico la responsabilità degli eventuali danni causati anche a terzi dalla gestione dello spazio espositivo o da quanto immesso nello stesso, e non coperti nei termini e modi sopra indicati o attivati dall'Espositore stesso.

In ogni caso, l'Organizzatore, il proprietario e il gestore delle strutture ospitanti l'evento, saranno manlevati dai danni arrecati a qualunque titolo dall'espositore.

16. PASS ESPOSITORE

L'Organizzatore rilascerà a ciascun Espositore, per sé e per i propri dipendenti, pass di libero ingresso secondo quanto previsto dal listino espositori pubblicato sul sito della manifestazione www.guitarshow.it. Pass aggiuntivi possono essere richiesti direttamente contattando l'organizzatore all'indirizzo commerciale@guitarshow.it.

17. DANNI AGLI SPAZI ESPOSITIVI E ALLE STRUTTURE

Le Ditte espositrici sono tenute al termine della manifestazione a far constatare ai responsabili dell'Organizzazione lo stato d'uso degli spazi espositivi, delle strutture, delle postazioni su tavolo e delle semplici nune superficiali dopo averne esportati i materiali esposti e gli allestimenti. Gli spazi espositivi, tavoli, nune superficiali e strutture devono essere restituiti nelle condizioni in cui sono stati presi in consegna. Le spese di ripristino, per eventuali danni causati, sono a carico degli Espositori.

18. PROVE DEGLI STRUMENTI E VOLUME NELLE SALE

Le prove amplificate degli strumenti sono consentite solo nelle sale dedicate e negli spazi di prova predisposti dall'organizzatore. E' vietato negli spazi di esposizione collettiva silenziosi (sale vela Sud e Donatello) l'utilizzo di qualsiasi sistema di amplificazione, fatta eccezione per eventuali sistemi con cuffia. Nelle zone a volume controllato è ammessa la prova amplificata con diffusori di piccole dimensioni e a volumi che permettano un normale livello di interlocazione entro 5 metri dalla propria postazione e che, permettano altresì, all'espositore confinante di poter contemporaneamente parlare e/o far provare uno strumento con pari libertà. Nelle zone a volume controllato la regola generale è che la prova dello strumento è ammessa nei limiti e nella misura in cui tale evento non disturbi, né pregiudichi la prova, l'esposizione, il dialogo, il rapporto con il cliente, a partire dal primo espositore confinante.

19. DEMO DI STRUMENTI E PRODOTTI SUI PALCHI PREDISPOSTI DALL'ORGANIZZATORE

Le uniche dimostrazioni consentite sono quelle concordate con l'organizzazione e inserite nel programma. Ogni espositore ha diritto a prenotare uno spazio sul palco fino ad esaurimento degli spazi disponibili. Sul sito www.guitarshow.it è possibile reperire il regolamento completo per usufruire dei palchi. Il programma degli eventi dimostrativi è compilato ed organizzato ad esclusiva cura e discrezione dell'Organizzatore che comunicherà entro 7 giorni dall'inizio della manifestazione gli orari assegnati sul palco a ciascun Espositore richiedente. Non sono ammesse esibizioni e Demo di artisti alle postazioni espositive se non autorizzate dall'Organizzatore. All'organizzatore è comunque e in ogni caso data facoltà di modificare, integrare o cancellare eventi e demo in qualsiasi momento e a suo insindacabile giudizio.

20. SPEDIZIONE DI COLLI E MATERIALE PRESSO LA SEDE DELL'EVENTO

L'Organizzatore, in collaborazione con il Four Points, metterà a disposizione un apposito magazzino per accogliere il materiale che gli espositori desiderano inviare anticipatamente a mezzo corriere. Il trasferimento del materiale dal magazzino alla postazione espositiva, se non disposto diversamente da accordi specifici è a carico dell'Espositore. Terminata la manifestazione, tutto il materiale che dovesse essere respinto presso la sede dell'Espositore, dovrà essere re imballato e riposto se necessario su appositi bancali a cura dell'Espositore stesso, allocato secondo le disposizioni impartite dall'Organizzatore e dotato di idonea lettera di vettura. Tutti i colli dovranno essere riportati in magazzino e rifirati dal vettore interpellato dall'Espositore entro e non oltre il giorno successivo a quello previsto per il disallestimento.

21. SERVIZI TECNICI

L'organizzazione, laddove previsto, fornirà agli Espositori il servizio di energia elettrica sia per illuminazione generale delle sale.

22. CATALOGO

Agli Espositori compete la pubblicazione sul Catalogo, nell'elenco alfabetico,

della loro ragione sociale, indirizzo, numero di telefono e fax, indirizzo e-mail e sito internet. Le indicazioni necessarie per la compilazione del Catalogo saranno fornite dall'Espositore sotto la sua completa responsabilità utilizzando con l'apposita scheda di partecipazione. L'Organizzatore si riserva di provvedere, senza alcuna propria responsabilità per eventuali omissioni o errori, alla diffusione di informazioni, anche in forma sintetica o abbreviata, contenute nella Domanda di Partecipazione e nel modulo relativo al Catalogo, sugli Espositori e sui prodotti e/o servizi esposti, utilizzando i mezzi e le tecniche di comunicazione (stampati o altro) che riterrà più idonei. I dati riportati saranno riferiti alle adesioni pervenute e accettate sino a 15 giorni prima della data di apertura della manifestazione. Per chi desidera visibilità extra è disponibile nel sito www.guitarshow.it un listino con tutti i servizi pubblicitari disponibili.

23. PARCHEGGI

Ai parcheggi predisposti per gli Espositori potranno accedere sino a esaurimento dei posti disponibili esclusivamente gli autoveicoli muniti di apposito contrassegno rilasciato dall'Organizzatore e la loro sosta è consentita soltanto negli appositi spazi. In caso di inosservanza di tali disposizioni, l'Organizzatore potrà far trasportare il veicolo fuori dal parcheggio, a rischio e spese dell'Espositore al quale è stato rilasciato il contrassegno e del proprietario del veicolo, il quale rimarrà responsabile in solido con l'Espositore per le relative spese. Ciascuno degli occupanti del veicolo dovrà essere munito di documento valido per l'accesso alla manifestazione.

24. DIVIETI PARTICOLARI

In particolare agli Espositori è vietata:
- la cessione anche parziale e lo scambio anche parziale dello spazio espositivo;
- l'esposizione di prodotti in contrasto con la destinazione merceologica dello spazio espositivo, quale appare dalla Domanda di Partecipazione e dalle categorie merceologiche ammesse;
- l'esposizione di cartelli o campioni, anche semplicemente indicativi, per conto di ditte non elencate nella Domanda di Partecipazione e non rappresentate;
- qualsiasi forma di concorrenza sleale tra i partecipanti alla manifestazione. A tal fine l'Espositore si impegna ad accettare, ai fini espositivi e per garantire il corretto svolgimento della manifestazione, tutte quelle iniziative che l'Organizzatore potrà intraprendere per garantire l'immediata cessazione di eventuali possibili concorrenze sleali, o per tutelare gli altri Espositori e l'Organizzatore stesso.
- l'affissione al di fuori degli spazi espositivi o sulle pareti del padiglione di manifesti, striscioni e qualsiasi altro materiale promozionale di proprietà dell'Espositore. Sono ammessi piccoli fondali e striscioni in corrispondenza della propria postazione a condizione che essi siano affissi su strutture predisposte dall'Espositore che siano autoportanti e indipendenti dalle strutture della sala che ospita la manifestazione.
- violare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo n. 507 del 15 novembre 1993 e delle successive integrazioni e modificazioni. Se a causa della violazione delle richiamate disposizioni normative, dovessero derivare sanzioni amministrative formalmente a carico dell'Organizzatore, previa verifica delle cause, queste saranno integralmente rimborsate dall'Espositore che espressamente manleva l'Organizzatore da ogni responsabilità.
- non sono ammesse strutture a traliccio, prefabbricati di ogni sorta superiori a 1 metro cubo o aventi un lato superiore a metri lineari 1,5 e preallestiti personalizzati non preventivamente approvati dall'organizzatore.

25. RECLAMI

Eventuali reclami relativi all'organizzazione della manifestazione dovranno essere immediatamente notificati per iscritto all'Organizzatore e comunque entro sette giorni dalla conclusione della manifestazione. Reclami successivi non potranno costituire oggetto di controversia con l'Organizzatore.

26. RINVIO, RIDUZIONE O SOSPENSIONE DELLA MANIFESTAZIONE

E' facoltà discrezionale e insindacabile dell'Organizzatore apportare modifiche alle date di svolgimento della manifestazione. Inoltre l'Organizzatore potrà ridurre la manifestazione, ovvero sopprimerla in tutto o in alcuni suoi settori, senza ciò essere tenuti alla corresponsione di indennizzi, penali o danni di sorta

27. DISPOSIZIONI DI CARATTERE GENERALE - ELEZIONE DI DOMICILIO - NORME LEGISLATIVE APPLICABILI - GIURISDIZIONE ITALIANA E FORO TERRITORIALMENTE COMPETENTE

Nei confronti dell'Organizzatore è fatto obbligo all'Espositore di attenersi alle prescrizioni che le Autorità di Pubblica Sicurezza e quelle preposte alle prevenzione incendio, alla prevenzione infortunistica e alla vigilanza sui locali aperti al pubblico, dovessero emanare nei confronti della manifestazione. L'Espositore e i terzi per suo conto operanti nella struttura espositiva debbono utilizzare personale con rapporto di lavoro, subordinato o autonomo, rispondente ai requisiti delle vigenti leggi (in materia previdenziale, assicurativa, fiscale, ecc.). L'Espositore elegge il proprio domicilio, a ogni effetto di legge, presso la sede dell'Organizzatore, e accetta, in via esclusiva, la giurisdizione italiana e la competenza del foro di Padova. Il rapporto fra l'Organizzatore e l'Espositore e gli eventuali terzi è regolamentato esclusivamente dalle leggi italiane.

28. RAPPORTI CON L'HOTEL FOUR POINTS.

L'Espositore prende atto che la manifestazione avrà svolgimento nelle sale espositive dell'Hotel Four Points by Sheraton e si impegna a osservare e a far osservare dai propri dipendenti e collaboratori le disposizioni regolamentari emesse dalla struttura ospitante che sarà quindi legittimata in caso di inosservanza di tali obblighi, di ogni propria disposizione regolamentare e di ogni norma di legge, a intervenire direttamente agendo anche con il proprio personale di servizio nella struttura.

29. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Informativa all'interessato ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo n.196/2003 e prestazione del consenso I dati personali da Voi messi a disposizione dell'Organizzatore potranno essere utilizzati per: (i) l'instaurazione e lo svolgimento del rapporto contrattuale nonché l'adempimento di tutte le prescrizioni normative, fiscali ed amministrative strumentali, funzionali, correlate e/o comunque utili ai fini dell'instaurazione e dello svolgimento del rapporto contrattuale (ivi comprese le attività necessarie all'ordinaria gestione della rassegna espositiva); (ii) la elaborazione di studi e ricerche statistiche e di mercato; (iii) l'organizzazione e lo svolgimento di eventi e incontri anche di natura promozionale; (iv) la pubblicazione dei dati della Vostra azienda sul catalogo, sul sito, sulla pianta guida della Manifestazione, su eventuali comunicati stampa, comunicazioni a mezzo mail e promo mail relativi alla Manifestazione (ivi incluso lo svolgimento delle attività necessarie alla gestione della pubblicazione on line ed off line); (v) l'invio di comunicazioni informative e commerciali, anche di natura promozionali, di materiale pubblicitario anche relativo alle edizioni degli anni successivi della Manifestazione.

Data

Timbro e firma dell'espositore